

ESTE CONTRATO DEVERÁ SER CELEBRADO ENTRE OS PARTICIPANTES DA EQUIPE E O PRODUTOR DA EQUIPE.

TERMO DE PARTICIPAÇÃO

Pelo presente instrumento particular de contrato, **[NOME]** _____,
com identidade RG de nº _____, inscrito no CPF/MF sob o nº _____,
residente e domiciliado na _____,
CEP: _____, doravante designado simplesmente “**PARTICIPANTE**” e, _____,
inscrito no CPF sob o nº _____, **PRODUTOR DA EQUIPE**, (*numero de inscrição*) _____,
equipe participante do “72HORAS Festival de Filmes” e produtora do curta metragem intitulada
(o)“ _____ ” (“**CURTA**”), doravante designado **PRODUTOR DA EQUIPE**, têm, entre si, justo e
acordado o que segue:

- (a) Considerando que a Providence Produções está produzindo o “72HORAS Festival de Filmes”, (“**Festival**”) festival que tem como objetivo o concurso entre equipes de criação de Curtas Metragens num período de 72 horas.
- (b) Considerando que o **PARTICIPANTE** em conjunto com outros participantes criou a Equipe (*numero de inscrição*) _____ (**EQUIPE**) para concorrer no Festival.
- (c) Considerando que o **PARTICIPANTE** participou da produção e elaboração do **CURTA** e que o mesmo é titular dos direitos autorais de natureza moral e patrimonial em decorrência de sua participação no **CURTA**;
- (d) Considerando que é pré-requisito do Festival a indicação de um dos participantes da equipe como **PRODUTOR DA EQUIPE** para agir como responsável e representante dos interesses da **EQUIPE** durante o Festival e, perante a empresa organizadora do evento.

Resolvem as Partes celebrar o presente “**TERMO DE PARTICIPAÇÃO**”, que se regerá pelas cláusulas e condições adiante estabelecidas:

1. O **PARTICIPANTE** escolhe como **PRODUTOR DA EQUIPE** o/a Sr.(a) _____
acima qualificado.

2. Em razão de sua participação no **CURTA** o **PARTICIPANTE**, por este Termo, e na melhor forma de direito, cede e transfere ao **PRODUTOR DA EQUIPE**, na integralidade, a título universal, em caráter total, definitivo, irrevogável e irretroatável, para fins de utilização a qualquer tempo, no Brasil e/ou no Exterior, todos os direitos patrimoniais de autor que detem em decorrência da sua participação no **CURTA**.

2.1. Os direitos que constituem objeto da presente cessão consistem em:

a) fixação e reprodução do **CURTA** através de qualquer tipo de suporte material hoje existente, analógico ou digital, tais como películas cinematográficas de qualquer bitola, VHS, VCD, *video-disc*, CD, CD ROM, CD-I (“*compact disc*” interativo), “*homevideo*”, DAT (“*digital audio tape*”), DVD (“*digital video disc*”), *Blue-Ray Disc*, suportes de computação gráfica em geral, e todo e qualquer suporte existente e que permita a publicação da **CURTA** através da reprodução em exemplares;

b) exibição e reexibição do **CURTA** no Brasil e/ou no exterior, de forma simultânea ou não, pelo **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou por terceiros por ele indicado (**a**) em televisão de qualquer espécie (televisão aberta ou televisão por assinatura, através de qualquer das suas modalidades), exibições estas que poderão ser realizadas via transmissão ou retransmissão por radiodifusão em sistema UHF, VHF, cabo, MMDS, satélite, independentemente da modalidade de comercialização empregada, incluindo “*pay tv*”, “*pay per view*”, “*near video on demand*” ou “*video on demand*”, independentemente das características e atributos do sistema de distribuição, abrangendo plataformas analógicas ou digitais, com atributos de interatividade ou não, incluindo aparelhos de telefonia móvel ou outros equipamentos digitais equipados com transmissão de dados sem fio, ou por qualquer outro meio de transporte de sinal hoje existente, e (**b**) em qualquer outro meio de comunicação que permita a exibição, ainda que parcial, dos sons e/ou imagens do **CURTA**;

c) exibição, reexibição e disponibilização do **CURTA** no Brasil e/ou no exterior, sem limitação de tempo ou número de vezes, (**a**) através de projeção em tela, em qualquer tipo de local de frequência coletiva, (**b**) em circuito fechado, (**c**) em circuito cinematográfico, (**d**) através da Internet, (**e**) da inclusão em banco de dados ou do armazenamento em memória de computador para fins de entrega a terceiros mediante qualquer processo existente, (**f**) de rádio e (**g**) em locais públicos, com ou sem a cobrança de ingresso, pelo **PRODUTOR DA EQUIPE**, e/ou por terceiros que venham dele a adquirir tais direitos;

d) comunicação ao público mediante a utilização de quaisquer processos analógicos ou digitais, armazenamento em computador para distribuição digital por meio de internet, podendo proceder à distribuição eletrônica das gravações, seja por “download”, “streaming”, subscrição, “pay per play” ou outras formas de distribuição digital e eletrônica; reproduzir, publicar, alienar, distribuir física ou eletronicamente, incluindo telefonia móvel, incluir em bases de dados de qualquer natureza, colocar à disposição do público por sistemas análogos ou digitais, alugar, difundir, radiodifundir, comunicar ao público por qualquer meio ou processo existente ou que venha a existir no Brasil e no exterior ou autorizar terceiros a fazê-lo.

e) armazenamento em computador, para distribuição e disponibilização digital através de internet ou qualquer outro tipo de rede de computadores ou qualquer outro meio de transmissão digital de dados, incluindo telefonia celular, ou outro sistema que permita a fruição por parte do usuário a partir de local e momento por ele determinado;

f) comercialização ou disponibilização, para o público em geral, no Brasil e/ou no exterior, direta ou indiretamente, no todo ou em parte, de reproduções pelo **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou por terceiros por ele autorizados através **(a)** de fixações em qualquer tipo de suporte existente, e **(b)** de qualquer outro meio de comunicação que permita a exibição, ainda que parcial, dos sons e/ou imagens do **CURTA**;

g) utilização, pelo **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou por terceiros por ele autorizados, a qualquer tempo, no Brasil e/ou no exterior, em número ilimitado de vezes, de extratos do **CURTA**, seus trechos ou partes, para **(a)** inserção em outras obras audiovisuais, programas ou projetos de criação intelectual, **(b)** fins institucionais, **(c)** produção de material promocional em qualquer tipo de mídia, inclusive impressa, para fins de divulgação do **CURTA** e/ou de seus patrocinadores ou investidores **(d)** produção do “*making of*” do **CURTA**, bem como outros fins de divulgação ou promoção que contribuam para a difusão da mesma;

3. Nenhuma das utilizações previstas no item 2 acima, ou ainda qualquer outra que pretenda dar o **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou terceiros a ele associados ao **CURTA**, tem limitação de tempo ou de número de vezes, podendo ocorrer no Brasil e/ou no exterior, sem que seja devida nenhuma remuneração adicional a prevista neste Termo.

4. Em razão da cessão de direitos patrimoniais de autor ora feita, o **PARTICIPANTE** se compromete a jamais utilizar o **CURTA** em benefício próprio ou de terceiros, a qualquer tempo, bem como seus extratos, trechos ou partes, salvo para fins de portfólio e currículo.

5. Assegura o **PARTICIPANTE** que sua colaboração para a produção do **CURTA** será sempre original, não violando qualquer direito moral de autor ou direito personalíssimo de terceiros. Em assim sendo, responsabiliza-se o **PARTICIPANTE** por qualquer pleito ou reivindicação fundados na violação de direitos previstos nesta cláusula, resguardando o direito de regresso do **PRODUTOR DA EQUIPE** e de terceiros a ele associados.

6. Fica o **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou os terceiros distribuidores ou licenciados para a utilização do **CURTA**, autorizados a proceder à redução, compactação, edição e dublagem do **CURTA**, independentemente de autorização do **PARTICIPANTE**.

7. Em decorrência da cessão de direitos ora formalizada, reconhece expressamente o **PARTICIPANTE** que o **PRODUTOR DA EQUIPE**, por si ou por terceiros a ele associados, poderão, na qualidade de únicos e exclusivos detentores de todos os direitos patrimoniais de autor sobre o **CURTA**, livremente dele dispor, bem como de seus extratos, trechos ou partes, dando-lhes qualquer utilização econômica conhecida ou que venha a existir, sem que ao **PARTICIPANTE** caiba qualquer remuneração ou compensação.

8. A presente cessão de direitos patrimoniais de autor vigorará no território do Brasil e no exterior, sem quaisquer limitações, e dá-se em caráter definitivo, razão pela qual perdurará por todo o período de proteção legal do **CURTA**, em qualquer país do mundo.

9. O **PARTICIPANTE** reconhece e concorda que o **PRODUTOR DA EQUIPE**, na condição de produtor do **CURTA** é o legítimo proprietário dos negativos, cópias e de todo o material gerado para a produção e realização do **CURTA**.

10. Em contrapartida a sua participação no **CURTA** e cessão de direitos ora estabelecidos, o participante fará jus a todo e qualquer valor recebido pelo **PRODUTOR DA EQUIPE** na proporção de sua participação no **CURTA**, cabendo, portanto, ao **PARTICIPANTE** o valor líquido recebido pelo **PRODUTOR DA EQUIPE** dividido igualmente pelo número de participantes da **EQUIPE**.

10.1. O **PRODUTOR DA EQUIPE** declara que é o único e exclusivo responsável pelo pagamento do valor devido ao **PARTICIPANTE**, nos termos do item 10 acima.

11. As Partes declaram estar livres e desimpedidas para celebrar o presente Termo, não existindo em vigor qualquer ônus, gravame ou obrigação que as impeça de fazê-lo.

12. O PRODUTOR DA EQUIPE atribuirá os devidos créditos ao **PARTICIPANTE** no **CURTA** de acordo com a função exercida.

13. O PARTICIPANTE autoriza ao **PRODUTOR DA EQUIPE** e/ou terceiros a ele associados, a reproduzir sua imagem, nome e voz associados aos materiais de divulgação do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, a qualquer tempo e sem quaisquer limitações quanto aos referidos materiais de divulgação, produção de matéria promocional e de divulgação em qualquer tipo de mídia, inclusive impressa, seja para fins de divulgação do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, ou para divulgação de qualquer produto ligado aos mesmos ou a seus patrocinadores, tais como, mas não limitados a, cartazes, outdoors, filmes para a divulgação do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, anúncios a serem reproduzidos em veículos de comunicação de mídia impressa, virtual disponível em *websites*, ou em qualquer outro tipo de mídia, assim como em capas de CD, DVD, e de outros suportes materiais que sejam objeto de comercialização, e para a produção do *making of* do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, bem como outros fins de divulgação ou promoção que contribuam para a difusão do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, em qualquer território no qual o **CURTA** e o Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**, venham a ser exibidos, distribuídos ou publicados, e que poderão contar com a reprodução das marcas e logomarcas dos patrocinadores e/ou investidores na produção do **CURTA** e do Festival **"72HORAS Festival de Filmes"**.

14. O presente Termo não importa em vínculo de ordem trabalhista ou societária entre o **PRODUTOR DA EQUIPE** e o **PARTICIPANTE**.

15. Obrigam-se as Partes a cumprir o disposto neste instrumento por si, seus herdeiros ou sucessores legais.

16. Aplica-se, no que couber, ao presente Termo, as disposições legais contidas na Constituição Federal, no Código Civil Brasileiro, na Lei 9.610/98, bem como na Convenção Internacional de Berna relativa à Proteção das obras Literárias, Artísticas e Científicas, ficando desde já eleito o foro da Capital do Rio de Janeiro para dirimir todas e quaisquer questões relativas ao presente Termo, com renúncia a qualquer outro, por mais privilegiados que sejam.

LOCAL _____, DATA ____ de _____ de _____.

NOME COMPLETO DO PRODUTOR DA EQUIPE

NOME COMPLETO DO PARTICIPANTE

CASO O PARTICIPANTE SEJA MENOR DE 18 ANOS:

Eu, (nome do responsável legal) _____,
inscrito no CPF/MF sob o nº _____, estou ciente e autorizo, na qualidade de
Responsável Legal do(a) menor acima qualificado(a) a sua participação na produção do CURTA e no Festival, nos
termos acima descritos.

ASSINATURA: _____

Testemunhas:

1. _____

Nome:

CPF:

2. _____

Nome:

CPF: