

**O PRESENTE TERMO DEVERÁ SER UTILIZADO PARA A REGULARIZAÇÃO DE DIREITOS DE IMAGEM, AUTORAIS E CONEXOS AOS DE AUTOR SEMPRE QUE HOUBER A PARTICIPAÇÃO DE QUALQUER TERCEIRO NO CURTA SEJA EXERCENDO ALGUMA FUNÇÃO (DIRETOR, CONTRAREGRA, DIRETOR DE FOTOGRAFIA, COREÓGRAFO, ETC), INTERPRETANDO (MÚSICOS, ATORES, DANÇARINOS, FIGURANTES, ETC), SEJA APENAS APARECENDO NO CURTA OU EM SEU MAKING OF.**

#### TERMO DE LICENÇA DE DIREITOS

Nome do LICENCIANTE \_\_\_\_\_

CPF/MF: \_\_\_\_\_ RG nº: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_

Nome do LICENCIADO/Produtor da Equipe \_\_\_\_\_

CPF/MF: \_\_\_\_\_ RG nº: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_

Curta Metragem (“CURTA”): \_\_\_\_\_

- 1- O(A) LICENCIANTE, acima denominado, **autoriza** ao **Produtor da Equipe**, **sem ônus**, em caráter irrevogável e irretratável, para o Brasil e o exterior, a proceder à captação e utilização da sua imagem e voz, mediante registros de áudio, audiovisuais e fotográficos (“registros”), durante sua participação no **CURTA**, produzida pelo **LICENCIADO**, bem como licencia o conteúdo autoral incidente em suas entrevistas, depoimentos e/ou declarações captadas durante sua participação no **CURTA**, garantindo ao **LICENCIADO** o uso dos **registros** e do **CURTA** por si, ou por terceiros sublicenciados, nos termos abaixo, em todos os meios, processos e condições, sem quaisquer restrições, com ou sem finalidade comercial, incluindo-se as seguintes finalidades: **(a)** uso do **CURTA** para qualquer finalidade, inclusive publicitária, podendo fixá-la e reproduzi-la em qualquer suporte, analógico ou digital, isoladamente ou em conjunto com outros videofonogramas, em suportes materiais que permitam a fixação conjugada de som e imagem, tais como, por exemplo: CD-ROM, DVD, que possam ser reproduzidos em exemplares; **(b)** comunicação ou a colocação a disposição ao público de Obras contendo os **registros** e do **CURTA** mediante execução em locais de frequência coletiva com a projeção em tela, através da cobrança ou não de ingressos, a radiodifusão, transmissão e/ou retransmissão através de internet, televisão em canal aberto ou fechado e de qualquer espécie, bem como o armazenamento em computador para distribuição digital por meio de internet, mediante a publicação em *websites*, podendo proceder à distribuição eletrônica do **CURTA** e das obras contendo os **registros**, seja por “*download*”, “*streaming*” ou outras formas de distribuição digital e eletrônica; autorizando a reproduzir, editar, publicar, distribuir física ou eletronicamente, incluindo telefonia móvel e incluir em bases de dados; **(c)** exibição do **CURTA** no **Festival “72 HORAS RIO – Festival de Filmes”** e em quaisquer outros festivais e mostras realizados em território brasileiro ou estrangeiro; **(d)** utilização dos **registros** para a produção de livros de áudio – **audiobooks**, os quais poderão ser fixados, reproduzidos e comercializados através de qualquer suporte material existente, analógico ou digital, tais como CD (*compact-disc*), DVD (*digital video disc*), fitas magnéticas de qualquer espécie, entre outros que possam ser reproduzidos em exemplares; **(e)** transcrição dos **registros** para inclusão em **Curta** literária de qualquer natureza, com a reprodução mediante impressão gráfica, em qualquer suporte material existente, ou por qualquer outro sistema de reprodução, incluindo a reprodução digital para o armazenamento em computador ou em discos de leitura digital, inclusive para a produção de **e-book**, para comercialização, pelo **LICENCIADO** ou por terceiros por ele autorizado, por qualquer modalidade

existente, incluindo ou não em tais **CURTAS** e publicações os registros fotográficos contendo a imagem do(a) **LICENCIANTE**; (f) utilização, pelo **LICENCIADO** e/ou por terceiros por ele autorizados, de trechos do **CURTA**, dos **registros** e/ou de extratos de obras que contenham os direitos ora licenciados, para: (i) inserção em outros projetos de criação intelectual; (ii) fins institucionais do **LICENCIADO** e/ou de seus patrocinadores, apoiadores e/ou investidores, principalmente do Festival “**72HORAS Festival de Filmes**”; e (iii) produção de *making of* e/ou material promocional em qualquer tipo de mídia, inclusive impressa, para fins de divulgação do **CURTA** e/ou das obras que contenham os **registros** e, ainda, de seus patrocinadores, apoiadores e/ou investidores.

- 2 - A autorização de uso de imagem e voz ora concedida vigorará para o território do Brasil e exterior, por todo o período de proteção legal das obras nas quais forem incluídos, sem quaisquer restrições ou limitação de tempo, número de vezes ou número de exemplares.
- 3- O **LICENCIANTE**, neste ato, concorda e autoriza a Licença total de seus eventuais direitos patrimoniais conexos de intérprete, decorrentes de sua participação no **CURTA**, ao **LICENCIADO** a título gratuito, sem que quaisquer ônus sejam suportados por este último, nos termos do item 1 acima, de forma que o **LICENCIADO** não possui quaisquer obrigações a serem cumpridas em favor do **LICENCIANTE**, salvo as estipuladas no presente termo, podendo o **LICENCIADO**, por si ou por terceiros a eles associados, dispor livremente do **CURTA**, bem como de seus extratos, trechos ou partes, em todas as modalidades e mídias do segmento audiovisual especificadas no item 1 deste Termo, ou ainda qualquer outra que pretenda dar ao **CURTA**, sem limitação de tempo ou de número de vezes, podendo ocorrer no Brasil e/ou no exterior, sem que seja devida ao **LICENCIANTE** qualquer remuneração.
- 4- O **LICENCIANTE**, neste ato, concorda e autoriza a título universal, irrevogável e irretroatável a licença da totalidade de seus eventuais direitos de autor, decorrentes de sua participação no **CURTA**, ao **LICENCIADO** a título gratuito, na forma do item 1 acima, sem que quaisquer ônus ou obrigações a serem cumpridas em favor do **LICENCIANTE**, salvo as estipuladas no presente termo, podendo o **LICENCIADO**, por si ou por terceiros a eles associados, dispor livremente do **CURTA**, bem como de seus extratos, trechos ou partes, em todas as modalidades e mídias do segmento audiovisual especificadas, ou ainda qualquer outra que pretenda dar ao **CURTA**, sem limitação de tempo ou de número de vezes, podendo ocorrer no Brasil e/ou no exterior, sem que seja devido ao Licenciante qualquer remuneração.
- 5 - Em razão das licenças acima, o **LICENCIANTE** se compromete a jamais utilizar o **CURTA**, a qualquer tempo e sob nenhuma hipótese, bem como seus extratos, trechos ou partes, salvo para fins de portfólio e currículo.
- 6 - O(A) **LICENCIANTE** se responsabiliza pelo conteúdo das opiniões e declarações que conceder durante sua participação no **CURTA**, isentando o **LICENCIADO** de quaisquer responsabilidades que eventualmente possam surgir em sua decorrência. O **LICENCIANTE** declara estar livre e desimpedido para celebrar o presente contrato, não existindo em vigor qualquer ônus, gravame ou obrigação que o impeça de fazê-lo. O **LICENCIANTE** poderá exercer seus direitos nos termos do presente instrumento por seus cessionários, licenciados e/ou sucessores. Obrigam-se as partes a cumprir o disposto neste instrumento por si, seus herdeiros e sucessores legais, e elegem o foro da capital do Estado do Rio de Janeiro como competente para conhecer de quaisquer questões oriundas deste instrumento.

LOCAL \_\_\_\_\_, DATA \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

Assinatura do(a) **LICENCIANTE**: \_\_\_\_\_

**CASO O LICENCIANTE SEJA MENOR, RECOLHER OS DADOS E ASSINATURA DO RESPONSÁVEL LEGAL:**

Nome do RESPONSÁVEL LEGAL: \_\_\_\_\_

CPF/MF: \_\_\_\_\_ RG nº: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

Testemunhas:

1. \_\_\_\_\_

Nome:

CPF:

2. \_\_\_\_\_

Nome:

CPF: